

4. KONKURS NA PROJEKT OKŁADKI KSIĄŻKI

“Proszę państwa do gazu”

CEL KONKURSU

Celem konkursu jest rozwijanie zainteresowania wzajemną relacją pomiędzy literaturą i sztuką wizualną poprzez projekt hipotetycznej okładki znanego zbioru opowiadań Tadeusza Borowskiego z czasów obozu koncentracyjnego “Proszę państwa do gazu”. Konkurs ma jedynie charakter *współzawodnictwa pomysłów* i nie planuje się publikacji zwycięskiego projektu w przyszłych edycjach dzieł Borowskiego.

WARUNKI UCZESTNICTWA

Konkursu ma zasięg międzynarodowy i jest otwarty dla wszystkich uczestników, pod warunkiem ukończenia przez nich 18 lat. Szczególnie zachęcamy do udziału w konkursie studentów grafiki oraz profesjonalnych artystów. **DOZWOLONE JEST ZGŁOSZENIE JEDNEJ PRACY KONKURSOWEJ PRZEZ UCZESTNIKA KONKURSU.**

OSTATECZNY TERMIN SKŁADANIA PRAC

Zgłaszane prace konkursowe muszą być złożone do poniedziałku, 30 sierpnia 2010r.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZGŁOSZENIA

Złożenie projektu konkursowego jest bezpłatne. Wszystkie zgłoszone projekty muszą być oryginalnymi, samodzielnymi pracami artystycznymi uczestników konkursu. Wykorzystanie materiałów objętych ochroną praw autorskich nie należących do uczestnika będzie skutkowało dyskwalifikacją z konkursu. Zgłoszenia do konkursu muszą zawierać: imię i nazwisko uczestnika, adres zamieszkania, adres e-mail, kraj oraz nazwę uczelni (w przypadku studenta).

FORMAT I MIEJSCE SKŁADANIA PROJEKTU

Projekty muszą być składane wyłącznie w postaci cyfrowej, w formacie JPEG i przesłane na oba następujące adresy e-mail: admin@venusfebriculosa.com i marco.sonzogni@vuw.ac.nz.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRZYGOTOWANIA OBRAZU

Rozmiar obrazu 5” x 8”, orientacja wyłącznie pionowa
Preferowana rozdzielczość 300 dpi, maksymalny rozmiar pliku 2MB
Nazwa pliku obrazu powinna zawierać **wyłącznie** imię i nazwisko autora pracy uczestnika konkursu (np.: *Rudolph Nureyev.jpg; rudolph_nureyev.jpg; rudolphnureyev.jpg*).

WYMAGANA ZAWARTOŚĆ PROJEKTU

Składane prace artystyczne muszą zawierać słowa “This Way for the Gas, Ladies and Gentlemen” oraz “Tadeusz Borowski.” Nie należy stosować innych słów i zwrotów chyba, że ich wykorzystanie ma charakter czysto graficznej stylistyki.

Akceptowane będą tylko zgłoszenia projektów okładki tytułowej.

KRYTERIA OCENY

Zgłoszone projekty konkursowe będą oceniane poprzez kreatywność i trafność oddania tematyki opowiadań. Zachęca się uczestników konkursu do zapoznania się z wpisem poświęconym Tadeuszowi Borowskiemu w Wikipedii oraz oczywiście do przeczytania książki.

NAGRODA

Wybrany zostanie jeden zwycięzca konkursu. Autor zwycięskiego opracowania otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 1000 USD i będzie wymieniony na stronie internetowej Venus febriculosa (venusfebriculosa.com). Wynik konkursu zostanie ogłoszony w piątek, 1 października 2010r. na podanej stronie.

PRAWO WŁASNOŚCI I PRAWO WYKORZYSTANIA PROJEKTU

Prawa autorskie wszystkich złożonych projektów powinny pozostać własnością artystów uczestniczących w konkursie. Sponsrzy konkursu zachowują prawo do reprodukcji dowolnego projektu na stronie internetowej Venus febriculosa (venusfebriculosa.com) oraz w dowolnych publikacjach będących rezultatem konkursu.

PYTANIA

Wszelkie pytania dotyczące konkursu należy kierować na adres e-mail admin@venusfebriculosa.com